水曹清暇錄

水曹清暇錄卷九

古歙訒葊汪啓淑述

工部大堂舊存古銅圓爐冬月爇炭夏則置冰相傳洪武時籍沒沈萬三家物也

江西上猶縣掛榜山離縣治八十里舊傳邑有登科第者則山夜出火光故得是名山高數千仞半嶺有石棋枰方五六尺人罕得見見者多如意歲丁亥同司章湖蔡泰均授徒于雲城之蕉溪別墅去山雖數里然閞戶輒見之一日當

盛夏日午雨霽雲蒸恍惚間山頂現浮圖高約數丈旁有瓦屋數間皆白石砌成又有茅屋一小間俱各有人出入章湖急呼生徒觀之皆歷歷共見良久乃滅乃知蜃樓山市益實有之第人罕得遇耳

光祿寺舊因張元易種竹署中甚蕃茂黎祕書惟敬題額曰紫禁滄洲今此扁遺失而竹亦無之矣

山陰女史胡愼容號玉亭適大興馮生所著有

紅鶴山莊詩鈔予已選入擷芳集又有紅鶴詞一卷頗饒清麗之句其寄姊鳳棲梧一闋尤婉媚附錄之其詞云羅袂香微風暗度佳節重逢越自生愁緒鏡影嬾窺消幾許一枝愁壓榴花雨歲月催人容易故不是無情故惹相思句往事徒悲腸斷處雙雙燕子來還去

蔚州蚵子山小喜峯口有夾山寺梵宇只數椽而梁棟佛像絕無點塵兩壁間前明人所繪天龍八部金碧五彩燦爛如新相傳寺中藏有牌

塵珠

二郎廟在　景陵太妃園寢白椿之內廟中有石碑如鏡廣二尺餘高五六尺可鑑眉髮俗稱玲瓏碑同司明郎中祿爲予述

滿洲鄉會試自順治壬辰科始順治中滿漢分爲二榜壬辰滿洲狀元麻勒吉漢狀元鄒忠倚乙未滿洲狀元圖爾宸漢狀元史大成康熙庚戌以後始歸一榜皆試漢文麻後改名馬中驥官至兩江總督刑部侍郎圖後官至陝西巡撫

工部侍郎

內閣大堂之西槐樹有鵲巢會試之年結一巢則中書得鼎甲一人相傳已久頗著靈驗

戴臯司永椿號卯君歸安名士秉臯江蘇時予
曾相識後於同社厲孝廉樊榭處讀其倡和詩
今與其孫名璐號蔽塘同司詢知漸成草堂詩
集向未壽梓因借觀摘錄數章於此其詠荷花
詩四章云爾雅載芙蓉其性潔以芳一名菡萏
花遡密森閒張搴之値長夏衆炎此獨涼花自

遂生理匪以娛榮光皭然出汙泥無忝君子譽
次章云與抱玲瓏心心苦積恍惘亦多宛轉絲
絲長固根本與訂問淡交久要不招損有質兼
有文宜近更宜遠問花花無言脈脈徒婉娩三
章云五色方絢采妍媸隨所獲花於儕偶中只
自安常格不矜賢士賞不受衆情役由來寂寞
鄉任天乃得益莫使想離塵洪厓肩屢拍四章
云我讀愛蓮說善道蓮性情獨契靜者妙與花
同孤清造物實太素幽人謝凡榮植根在初基

乃無煩熱擾君看陌上花誰歎錫嘉名其送朱
徵士還山詩云碩人性愛考槃詩豈爲逃名理
釣絲泉若出山何損潔雲因歸岫轉多姿十行
無忝鋒車詔一病能全國上知領畧烟霞元自
悅躬耕也是際昌期信安江郭水彎環鳳翮鸞
吟往故山天下良工惟用拙古來高士半成閒
翮繫洲次須勤護栁種門前莫泥攀翻笑先生
再起闗龍身尚溷屈伸間塞北滇南萬里車郵
籤題徧壁痕斜豪能結客非諧俗老不求名苦

憶家飯顆山頭知室邇平津閣裏歎人遐卜鄰
喜與嚴灘接歸及春江好泛槎由來綸閣鹹梅
味不敵茅菴芋栗香結社徑須尋舟里辭官敢
謂薄淮陽詩名添得燕郊重門榜遙分漢殿光
不用頭銜商改換如君方許署賢良又橫港云
舟居寡人事睡美不知曉晝看三兩聲曙色入
林杪忽聽水潺潺又見石齒齒一灘高一灘履
險自茲始又約亭孫入龍以芍葯餅餉客即席
分韻詩云留花無計惜花殘滴粉搓酥并作團

頮面正資仙露沃翻階尤合鳳池餐撩描長信
宮娥扇色借華陽羽士冠方法嘗新人未説餅
師添譜與傳單已落將離事大難忽教重聚得
團圞風前聲價黃金屋身後功名白玉盤暈碧
栽紅無別恨搗香篩辣結新歡此花開遍登場
麥麥尾應同入宴看又留別嘉與鮑明府鈔詩
云春風吹波融冰潭小園梅暖苞拆含暗香早
已通鼻觀皎月況復開塵函披來佳句挾仙骨
郄與花月參成三君才自足擔一石倪視餘子

皆覬覦一行作吏不得違束縛何異纏絲蠶憶昔苕霅足來往官齋剪燭頻深談軒開前度觸延賞交久至味同回甘浮雲變態倏瞬息我甫轍北君轅南君今量移在鶩水天空雲淨光拖藍汀蘭岸芷互紛錯所惜百里無峯巒我今之官落桂海彷彿坡老投瓊儋傳聞此邦峯競秀當案排插青瑤簪我屢山多君歎少世事盈絀堪徵參遙持此景爲誇說虞衡有志須窮探布帆芒屩望荒徼書囊襆被嘡空擔梅前有約吾

不負他年記取同茀菴過新喻悼舊令景四維韜菴云我來君已逝腹痛過江潭老友今餘幾新詩孰與談榭消寒九九約爽徑三三已少聽鸝伴何心更擘柑皆雋永可傳

內廷藝珀一方廣狹方寸中有莖葉冬至則敷榮暢茂夏至凋落有 御製賦以紀瑞又 命廷臣賦詩眞異寶也

廣西北流縣有葛洪巖相傳晉葛洪爲勾漏令修煉於此床竈猶存巖下產米類小木耳可治

肺熱味亦清香堪作羹材名葛仙米𣏌上方歲貢戸部主政香麓李承報所述

明末御史毛羽健娶妾甚嬖其妻忽乘傳至遣之不及爲妻所困羽健恚極遷怒驛遞因倡裁驛夫說科臣劉懋羽健親也附和成之驛遞一裁遊手千萬人無所得食乃相率爲盜闖賊從而招集以致流毒中土覆宗滅社其禍實釀成於一婦人也

任昉述異記云江南有嬾婦魚昔楊家婦爲姑

溺死化爲魚其脂膏燃燈以照鳴琴博奕則爛然光明及照紡績則不明焉沈懷遠南越志亦云昔有嬾婦睡機上姑怒之遂投水化爲奇獸一枚可得脂三四斛燃之照紡績則暗照歌舞則明

土醞舊稱苡薏酒雙塔寺趙家所造最佳又有金瀾酒盎用金瀾水所釀者今皆不行時尚惟紹興老酒易鄉膏粱燒酒

滿井在安定門外井高於地泉平於甃冬夏不

竭井秀豐草修藤緑茸葱檮土人酌泉設茶肆

遊者頗多林堯俞有滿井詩寒泉凝碧甃一酌

冷人心素綆無妨短銀床半欲沉畦渟漁藻入

林影鳥巢深偶値隄邊叟悠然似漢陰

永平有石魚只寸許產石中破石取之味極鮮

美桐城有麥魚形與麥粒無异味亦佳最宜糟

胥郎壘勞山溪中有仙胎魚形如椰葉長二寸

許椰葉所化吾郡休寧有桃花魚寧國涇縣有

琴魚相傳琴高遺跡

董洵號小池浙江山陰人精鐵筆工蘭竹小篆

尤妙嘗爲四川保縣主簿保縣西門外有繩橋

以十數竹繩編成長半里下臨巨江奔濤駭浪

日無寧晷遇大風掀簸如舞帛大吏閱邊經此

亦不能乘輿馬惟用土人扶掖而過信爲奇險

即古之索橋也

鄂羅斯西北夷也所奉女主伊處以木爲城滿

洲甲辰進士明善有詩云盟成交市罷防秋木

柵圍城扼遠陬中夏人來談貿易象胥牽引上

雕樓

永安寺卽瓊花島舊址在皇城西北隅葢金人取宋艮嶽奇石所爲巖洞窈窕元稱萬壽山有廣寒殿四隅有亭曰玉虹方壺金露瀛洲明宣德三年春嘗命尚書蹇義等十八人乘馬遊覽復賜泛舟太液池網魚兼賚御醲舊傳遼蕭后梳妝處按太岳集云萬歷七年五月廣寒殿傾圮梁上落下金錢一百廿文萬歷賜以四枚文曰至元通寶則其殿爲元時所造明矣順治年

間即其地建寺俗稱白塔乾隆初年於其旁設
小行宮名悅心殿
翰林院在東長安門外　鑾駕庫開壁元鴻臚
寺舊署基也有清秘堂瀛洲亭成樂軒柯潛所
建亭劉定之所浚井諸勝而瀛洲亭庭中富西
府海棠春時花開如錦池水澄澈硃魚游泳頗
有濠濮之趣同鄉程主政晉芳有詩云清華地
不長凡榛掐飲能容局外身作態花明當畫景
安行礬挽最韶春折來簪帽慚頭白醉後臨流

覺眼新種竹玉堂徵故事今人何必媿前人清流瀟灑響循除拇陣橫飛白戰初賞到繁枝欣願滿坐來隙地是香餘掃花且厠成仙後仰面惟看落照疎小聚也堪爲典要他時誰繼竹垞書後圃又有祠公手植翠栢二株

勝國都下諺云吏科官戸科飰刑科紙工科炭兵科皁隸禮科看至今尚然

禮部儀制司有優鉢羅花開必以四月八日至冬而實如鬼蓮蓬脫去其衣有金色佛一尊不

知所自來也

順治初年江蘇崑山縣唐順泉在生誠實死已十三年矣一夕魂歸附其三子媳云予已爲神封寧濟侯頗知冥間事予家無大罪惡止以汝姑及小男女傾溺器手即上竈竈神時上告天曹滅汝姑壽并降疫於合家而汚穢竈神之罪皆歸汝姑只有兩月在世矣屆期信然

慈慧寺蜘蛛塔相傳明時有蜘蛛聽金剛經叙化瘞於塔內故名雙林寺有神虎橋橋舊有四

石虎後一虎於夜中逸去不知所之故今名三虎橋

時俗通稱老先生見史記賈誼列傳賈生年二十餘最爲少每詔令議下諸老先生不能言賈生盡爲之對

神木厰所積大木皆永樂時物最巨者曰樟扁頭或稱張點頭圍大二丈外長四丈餘又有王二姊嫌河窄混江龍等名俱刻有字爲記皮爛心存對面人立尚不相見

前明嘉靖年間寶坻縣大龍潭出一水牛大如
雄犬人若逐之卦毛出水射人如雨可二丈許
年餘始不見

萬壽寺有大鐘永樂時姚廣孝監鑄者重八萬
七千觔徑丈四尺長丈五尺內外刻華嚴經一
部華亭沈度所書也鑄時年月日時皆丁未徙
置時亦四丁未

直隸王烈婦深憘文學張仲子之室也年十九
適仲子合巹之夕即爲夫禱疾滌垢舅姑賢之

執婦道八載殊謹夫死無子治葬畢以夫所遺
佩條自經於室王生近顏曾爲立傳
鷹青山人李鍇字鐵君隱居盤山尹少時西岡
鮑明府鈐爲尹極稱述頃見其睫巢集詩格雖
不甚高然亦苦心鍛鍊因摘錄數首其醉紅秋
望詩云日月驚心劇乾坤放眼窄塞寒霜欲度
山迥樹新紅爐壓委蛇出生烟冥漠通境寬情
自隘愁絶理難攻徙事浮雲似秋聲落木中貴
游銷賤骨白髮變青童縱酒捐齊瑟嗚鶚廢楚

弓死生諸態見哀樂幾人同苦節偏求守遂方
固易窮虞卿原自窘柳下詎爲工獨客憑荒檻
危亭戰北風𥨊𠀋端在望揮涕對飛蓬洞庭秋
月行詩云沙棠之舟木蘭檝淩塘曲渚紛相入
涼風拂水水欲波洞庭無人愁奈何此時片月
當人起哀猿苦嘯啼不止何處參差吹夜闌相
思移汰繁聲邊金幢翠𩿱驕不前九疑滴滴空
翠寒夜久風吹月西墮欲墮不墮曲入破其臨
水詩云几上殘編倦不收溪邊沙鳥黙相求看

書忽下千秋淚臨水翻增萬里愁老去襟懷偏憶遠古來辭賦已悲秋蟄中同學今誰在獨許青山照白頭

琉璃河在良鄉縣南四十里上有大石橋嘉靖年間各處捐銀三十餘萬兩永陵又助銀九萬三千兩始得成有明張居正碑記

杜子美詩合昏尚知時合昏木名朝舒夕歛即夜合花也京俗稱馬纓樹

白塔寺在阜成門內遼壽昌二年所建藏釋迦

佛舍利二十粒香泥小塔二千形制如幢色白如銀至元八年修餙加玉杵石闌楯掛華鬘身絡珠網明天順二年改名妙應寺又有黑塔青塔不知所在矣

大通橋至通州河通稱通惠地勢高下懸殊至元郭守敬奏置七閘方能蓄水以運南來百貨而用蹇驢曳之頗擅利濟且夾岸叢蘆高柳画橋雀舫佛宇漁舟櫛比如畫南人久離鄉土者至此不覺心曠神怡乙未夏午寺偕同寅菔塘

戴璐曉瀛邱文愷溉餘徐烺蘽莊夏璇源同遊

予有四絕句云夾岸修楊綠帶烟蹇驢解挽櫓頭船鄉情蹔釋塵襟爽灰洞原來別有天葛衣踈爽水風凉弭櫂時聞杏子香蘆葉蕭蕭蛙閣閣恍疑歷起魏家塘草綠帬腰水熨羅荷風槐影寫淸和如移雙漿吳江岸只欠彎彎月子歌扁舟一葉水鷗輕雛燕新蟬亦有情數盡村橋忘日午聯遊遊跡壽雙清

魚藻池在今崇文門東卽俗呼金魚池居人界

池爲塘歲種金魚以獲利內庭池沼臨幸則取給焉帝京景物畧云沼塘植柳覆之端午都人走馬於此今則闃然矣

沙色明殘月江聲壯曉風予渡桐江詩中句也鄉思先花發春愁較雪繁予懷歸詩中句也江春青滑芴樹晚綠扶疎予錢唐江詩中句也遠帆疑下碇高浪欲粘天予泖上詩中句也壯心隨燭短鄉緒共更長予客夜詩中句也日暝庭花如中酒風柔池柳欲飄烟予黙齊詩中句也

句瘦每嫌庭鶴肝懷澄恰與澗泉清尋山齋遺興詩中句也多承岍柳還青眼堪笑溪鷗早白頭尋還鄉詩中句也辛巳春綿潭書室爲祝融所燬拙稿盡化黑蝶全篇不復記憶

長壽花出緬甸形類水仙黃色燦爛如金惜不甚香龍女花高五丈有奇圍七尺餘葉如木筆大倍之冬不凋花於秋如盞瓣類蓮潔白似玉攢叢黃鬚中一鬚長四五寸結頂狀如意出瓣外香類優曇聞數里一開千數百朵遠望疑層

雪滇南惟此一本豈古之瓊花與俗傳為龍女所植竭智分之無不立槁樹在大理蒼山感通寺前張觀察浤為予所述

光祿寺有鏇梨木酒柞可盛醞三十石洪武中籍没沈萬三家中物永樂時移貯寺中

廟市西城則集於護國寺七八之期東城則集於隆福寺九十之期惟逢三則集於外城之土地廟斜街

婁縣國學錢世徵雲樵室人朱蕙字靜芳號紉

齋事姑以孝聞雲樵赴試順天留京十五年家貧無力延師自課其子及姪皆有成所著名務餘小草

象棋俗傳爲堯所創以敎丹朱者然其時尚無炮製可疑司馬溫公有七國棋楊升菴又有三國棋惜今世不甚通行

黃金臺有三其一在大興縣東南其一在易水之東南其一在昭王所築館郭隗之宮今皆不存矣

司馬司字唐人有讀作仄聲者如白香山一爲州司馬琵琶琵字亦有讀作仄聲者香山詩金屑琵琶槽是也

魏曹植遭兄丕逼七步作詩世艷稱之唐開元中史青於明皇前五步成除夕五律一首亦頗工穩其詩云今歲今宵盡明年明日來寒隨一夜去春逐五更回氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺已入後園梅明皇雖授以左監門衛將軍然世多知陳思七步之敏而史青捷才湮

沒殊爲可惜

烏魯木齊深山中常見尺許小人男女老小皆有其音呦呦春間亦出至行帳前人追捕之則跪而哀泣獲之則不食而斃縱之洋洋圉圉而去回顧徘徊其地多紅柳稱爲紅柳娃紀侍郎昀爲予述

石季倫之富云初殺一巨商全沒其私財後得豪於當世見沈作喆寓簡季倫臨刑曰若輩利吾財耳竟是一叚果報

七月十五爲中元節時俗多以是日祀其先世而湖北當陽縣則於是日延接親戚其俗殊不可解

天地日月各壇三才燈方廣盈丈以堅木爲匡以鐵絲爲網燭巨如椽工部監造太常寺經理懸掛點火

水曹清暇錄卷十

古歙訥菴汪啓淑述

陶靖節文有云開卷有得便欣然忘食又有詩云得知千載後正賴古人書又云奇文共欣賞疑義相與析又云既耕亦已種時還讀我書又云詩書敦夙好林園無俗情又云歷覽千載書時時見遺烈靖節忘情名利尚且讀書不輟何今之人多不好學

二月初一俗稱爲中和節云起於唐李泌市中

貨太陽糕以祀太陽星君

陶潛好用酒字李白好用仙字李賀好用死字白居易好用醉字鄭谷好用僧字溫岐好用平橋韋莊好用夕陽皆信手筆滑之故

滬城以絨繡成山水人物閭中以紙織成花鳥人物寧國府以碎石堆成眞草聯扁蕪湖以竹奏合篆隸燈屏溧陽以眞花片堆粘扇頭條幅花卉生氣宛然皆巧奪天工也

西域蒲萄有十數種而瑣瑣葡桃最足珍貴然

題詠者甚少頃閱黃百學詩漫錄其篇云蒲桃出大宛傳來昉自漢武帝遣貳師費兵餘十萬得種植離宮彌望敷柔蔓秋風馬乳垂釀酒供御讌兹以瑣瑣稱名同類殊判老幹大於斗細梗亦矗健不比架棚中緣施等葛覃皤皤止溪翁一編時把玩閒衷已入旬憤樂忘憂饍殘暑動凉颸階葵色初變屋壁忽生香侵晨鳥聲亂掀窻一仰顧芳實檐脣綻呼童命采擷升木如猱緣掛筐掄先熟次第留明旦餉我一瓷甌盈

貯封楮幔殷勤命品題折簡親濡翰捧讀開緘
視芳馨滿鼻觀初疑舍利子還道青晶飴手嘗
連數顆甘露牙根濺自慚跛鼈才胡能一詞贊
況逢大雅宗更難長楊獻強抽凍芋盟應爲掀
髯粲

湖州有一楊姓醫生善詼諧幷弄戲術人呼爲
楊白嚼康熙二十九年欲製外科膏藥私囑土
工覓新屍天靈蓋恰值人家有委土工焚一新
女屍遂竊割其頭乘夜攜至楊舍楊密接而藏

於門側是夜皎月映戶楊見其頭漸長幾及丈餘髮皆直豎大驚急投門前河中復湧出於水面數次楊踉蹌歸語其家人未畢暴卒事見徐慶信徵錄

端一端五兩日內外京城居民不汲井泉云避井毒也日須皆預汲儲

嘉興一醉漢宵行失道倀倀岐路遙見燈光明微急就之則橋畔有草舍叩門意欲借榻否則乞其指引焉剝啄聞即有少婦啓扉畧道意而

婦已首肯然其地隘甚婦曰我秪一床同宿可否其人見婦殘粧未卸姿態妖嬈方謂求之不獲一聞斯言喜出望外問曰有姑乎曰無有夫乎曰無其人卽裸而登床催婦就寢婦啞啞笑息燈解衣推之曰床窄睡須少進其人依言又推之曰再進些遠推之而翻然一跌已落於河矣幸有漁舟停泊驚起救之詰其由備告所遇漁人曰水鬼耳彼見君年少故以色誘之然其伎亦狡矣哉其人尚不信仰首視之則屋宇俱

無唯倚橋古柳數株耳

秋晚少年多畜蚱蜢形類螽斯而善鳴天寒則漸僵剞瓠藏之於身得暖呱呱而啼飼以銀硃通體皆紅爭誇笑樂竟有能過冬者

順治二年浙江石門縣資福院僧鋸木爲水車解開樹時內一株有太平二字厚五六寸皆透字黑色宛然墨痕遠近聚觀乾隆二十八年予客溫州同族兄孚遐亦曾目擊一木板內福字其理殊費解也

氷床形類矮炕趺坐頗適炕足微裹以鐵一人曳之其行如飛　太液池金鰲玉蝀等處皆有之然惟部曹辦事人員方得乘坐至於外城護城河中更可附搭其價頗廉可省賃車稅馬之費也

維西在滇南麗江府之西與蜀地相近夷人所處然有數種內有名古宗者即唐吐番之後無姓氏兄弟數人共娶一妻或欲獨妻則羣爲之不友而女家亦不之許兄弟之子女即互配竟

同禽獸不意同一天壤而有此類也頃有友人從維西來具述如此殊可駭異

相牛經不著作者姓氏託名甯越亦猶禽經託名師曠鶴經託名浮邱耳然齊民要術已載其文似兩漢人之書

江鴻臚蘭購得古琴四張一鐵一石一竹一銅形製大小不一然皆古致可愛信非僞製可見古人無物不造

臺灣有綠珊瑚亦名綠玉樹其種自呂宋國來

樹多椏枝而無花葉光潤異與名稱先師張栁漁先生出差巡視目所親覩

黃秋海棠人家園亭甚少昔年予於丹塗縣丁冉鎮見之分其苗歸不活金朝蔡伯堅曾有詩盎其來舊矣

戒壇寺古松顯靈宮古栢韋公莊柰林黛色參天清陰覆地長夏往遊令人忘暑

康熙五十八年鄱陽縣青湖夏姓園中來異鳥虎頭駁色大如犢其聲甚厲不畏彈射居三日

飛去不知所之見邑乘

鐵雀色黑而肉腴有似江南黃雀然無人用糟

製者前明盤饌已尙之見酌中志

明孝定皇后夢九蓮菩薩授經覺而錄出絕無

遺忘乃敕僧入大藏幷捐金造慈壽寺塑菩薩

像騎九頭鳳象教中素所無者故陳萬言慈壽

寺詩有怪底花開客浮名逐夢來句

赤肚子未詳何處人嘉靖年間曾任客雲縣大

悲巷時出遊民家豕圈中與豕同臥而身無穢

氣又在滕家巷一民家檐下壘磚如井箕坐其中終日不言不食人與之食則食與之衣則裂之赤身蓬首覆以片甕盛暑祈寒不覺也許內臣繪其像人俱呼之爲仙會大旱强令禱雨凡八日不食得雨乃食人益異焉

寧都魏叔子禧家藏文本屏三其一山水有瀑布下注而復瀉爲波瀾其一羅漢騎獅子頭目鬚眉畢具其一有鳥翔起展翅垂尾頭頸歷歷若丹鳳然此蓋天地日月精華所鍾在木在石

皆一例也

錦帶花維揚人稱爲海仙藂初得於海州山谷間枝長而花密若錦帶然其花未開如海棠而繁麗嬝娜過之惜無香無子第可鈎壓其條移植他所花譜以海棠爲花中神仙此花不在海棠之下宜以仙爲號也無名子有詩三章云一堆絳雪壓春叢嫋嫋長條弄曉風借問開時何所似似將繡被覆薰籠春憎窈窕教無子天爲妖嬈不與香盡日含毫難比興花中應是衛莊

萎何年移植在僧家一簇柔條綴彩霞錦帶爲名卑且俗爲君呼作海仙花

寡人古時不獨爲君自稱元后閒亦道之如葩經燕燕末章先君之思以朂寡人之類蓋莊姜自稱也如此類者尚多

予長女婿洪榜字蕊登號初堂已酉選拔戊子舉人迎 鑾 召試 欽賜內閣中書學植頗優下世時外孫方回年甫數齡故其所作詩文竟致散逸頃逢瑤峰梁中堂甚稱其朝考卷中

黄金臺賦因漫載其篇云溯舊聞於日下徵遺事於昭王有燕臺之故址因郭隗而揚芳百尺凌雲猶憶夫築宮置館千金市駿奚論於服皁飛黄地以人傳當日之經營莫攷名因事志後來之景慕能詳懿招賢之茂典得致治之大方碣石初開匪黄金之足貴望諸已至洵騏驥之惟良寧畏齊彊知故則將陳於磨室誰言秦帝豈地圖敢問於督亢惟斯臺之不泯撫往記而益彰爾其排空萬疊拔秀千尋黍雲杳杳起

霧沉沉秋風易水之傍斜連烟草落日燕山之外廻出寒林棲多太子之烏應疑栢列蔭有先公之樹最愛棠陰當夫緇衣好篤杕杜情深羣賢畢至毫士相欽陋楚國之章華都邢相禮比周家之靈囿賸睨論音君歌臣賡既式金而式玉樂先辛後胥鳴玉以懷金是以人輸忠藎國護異才連五諸侯之兵直抵臨淄而不阻下七十城之地僅餘莒墨之未摧功則高於桓文欲盡道量之極業幾同於湯武方舉大綱以恢追

尋故地憑弔荒臺雖復基縈碧蘚迹點蒼苔高
壇堙於風雨峻級圮於蒿萊讀樂毅之書猶餘
想像述燕昭之事不禁低徊此諸葛隆中抱膝
尤深其企溯夏侯許下著論遂表於新裁者也
彼夫銅雀徒誇夌敲不度望似通天珎逾連璐
系以陸雲之詞重之邊讓之賦亦有握日逼霞
棲鸞遶鷺光銜消暑之珠花發恒春之樹馳方
士之所刑競求仙而不悟孰若茲臺動好賢之
深思發望古之餘慕方今　聖化遠敷文德覃

布閣顧俊之門廣書升之路假伯靈臺之上勲過三五之期圖畫雲臺之中人逾四七之數彼霸國之遺風豈千古之隆遇

梅聖俞秋日家居詩懸虫低復上鬬雀墮還飛相趁入寒竹自收當晚闈自謂獨創新格然杜集大歷三年春白帝城放船四十韻中神女峰娟妙昭君宅有無曲留明怨惜夢盡失歡娛巳先有之矣故詩至少陵無體不備所以爲詩中之聖也

山川壇在天壇地壇之西周廻六里太歲壇先農壇皆附其中環壇皆是耤田壇內古井相傳有龍蟄焉

山左蒲留仙好奇成癖撰聊齋志異後入棘闈狐鬼羣集揮之不去竟莫能得一第

桐城左君國林欵客烹蟹十二客有胡姓駭然曰昨夢十二人來求救吟曰我本甲冑士馳名秋水鄉哀鳴來乞命急救十工堂左驚曰何不早語我也由是左君遂戒食蟹後終南雄推官

有政聲

憫忠寺在宣武門外唐貞觀十九年太宗征遼東歸憫陣傷將士建以超度亡靈中有蘇靈芝行書寶塔頌碑其石凹處蓋史思明僭位時所更改平定後仍舊鎸故多掐支耳寺廣百畝僧人多植卉木淸陰籠戸最爲幽雅而西府海棠尤多爲近時遊覽勝處且天石上人根器本深交游復廣故文人韻士咸麕集也寺中舊有大銅鑊可容數十石米唐時所造近竟不知其所

去矣

宋徽宗興畫學嘗試諸生以萬年枝上太平雀爲題當時竟不知萬年枝爲何樹無中式者後密詢之中貴乃冬青也

近時酒筵所尚海錯惟鮑魚最古秦時卽有而王莽於漸臺中尤極嗜之次則淡菜唐李賀詩云淡菜生寒日至於燕窩海參前明始興然只見於饋遺尺牘亦無人吟詠之　國初吳梅邨纔有詠燕窩海參五律二章

勤學三年而不窺園非獨董仲舒後漢桓榮十五年不窺園

興安嶺相近伊蘇河源出古北口必經由之處也嶺上松毛冬時盡落

烟草一名淡巴菰又名金絲熏又名相思草産於呂宋國前明始入中華蚓菴瑣語云出入閩崇禎末年中國方盛行然唐時已有相思若烟草句明人詩集內詠之頗多　國朝韓慕廬先生囑及門專詠最多仁和倪一擎秀才輯有烟

世傳神童詩五言三十首盡宋時吾宗名洙者
所撰洙浙江鄞縣人登元符三年進士第仕至
觀文殿大學士

栴檀瑞佛在內城西鷲峰寺唐名淤泥寺質似
沉檀然萬歷中慈聖太后已傅眞金衣褶無縫
兩目上視左手微仰右手微癱其體無所倚著
足下可通一線相甚端嚴奇古信非近代人所
能造元學士程鉅夫有記頗詳素著靈異王公

大人捐施追無虛日殿前樹有一碑歷載從周
朝以來瑞佛周遊所止之處年歲鑿鑿可考往
人搨請然寺中無禪僧皆住刺馬多半又皆在
京無賴少年投充並非外來者

國初江蘇有製麥爲燈者亦曾充貢　上以麥
係五穀後苑張燈懸之中央故王士禛詩云江
南五月麥初黃野老慇懃進尙方織就絲絲氷
比潔鏤成葉葉玉分光誰高市上千金價不數
宮中七寶裝聞道聖人昭儉德瑩然一盞照中

央近時竟不復見江右則新創瓷燈湖南則新創錫燈吾鄉蕪湖舊有鐵皮燈之外又製攢竹燈三者各省頗通行

玉泉山上有觀音洞山麓有呂公洞相傳洞賓先生曾經宿此皆金章宗避暑宴遊之地當時有芙蓉殿望湖亭看花臺卷幔樓遺址皆漫漶難尋矣

簫史煉丹以第一轉與弄玉塗面并不專尙素潔故後有額黃翹粉之製額黃以石黃着額釋

名頗赤也近代則全尊白矣

月池在涿州西南二十餘里外其廣幾及百畝蛇曲蚓迴泉瑩波净夏秋之時芰荷暎蔚頗供遊眺近聞湮蕪其半矣

前賢有以一句詩而得盛名者代不乏人予戲集成數聯如張春水張叔夜以春水詞得名可對趙倚樓趙嘏以長笛一聲人倚樓句得名謝蝴蝶謝無逸以蝴蝶詩得名可對鄭鷓鴣鄭谷以鷓鴣詩得名鮑孤鴈鮑當以孤鴈詩得名可對趙蹇驢趙諷以蹇驢馱我畫圖中句得名梅河豚梅聖俞以河豚詩得名可對崔

黃葉崔不雕以黃葉聲多酒不辭句得名挖墳賊裴說以杜工部墓詩擬鑿孤墳破句得名可對長嘯公范鎮以長嘯却敵賦得名弔曩年客遊邗江會賦旅篔有秋痕句時金廣文兆燕江方伯春沈上舍大成諸君皆呼弔為汪秋痕

吏部銓政近時可謂至公每月朔日投供十九截缺二十說堂廿五掣籤其籤分二筒一缺名一人名考其始蓋起於前明萬歷年閒孫公丕揚也

順治年間尚承前明餘習友朋往來名刺多稱

同社同盟後楊給事自西具疏遂行禁止五十年來即無科第之家葭莩之戚而咸稱年家眷故無名子有口號云不論鹽官道官不論兩廣四川俱通名一槪年家眷

女媧氏觀世音菩薩西王母藍采和世俗皆作婦人之狀殊屬謬甚然以訛傳日久遂牢不可破矣

交木產安西磧海中桐樹成林枯皮剝落埋海沙中經千餘年人取得者斵爲几面屏風有天

然溪壑樹石之形

趙州柏林寺殿壁左右有唐吳道子所畫水一壁文水一壁武水至今尚存

辛未秋蒙古台吉必力滚達賴獻白鹿毛色純潔性且馴目睛如丹砂壬申秋木蘭圍中復獲一頭毛色亦縞潔誠不易得物也

數十年來各省爭建會館甚至大縣亦建一館以致外城房屋基地價值騰貴吾鄉歙縣會館在阜城門直街中有蘭心軒頗幽靜然多不吉

南院又苦牆卑時被穿窬之累
近年洋菊其管放一種名承露盤大幾盈尺且
耐久惜皆蒿艾所接竟難留種花兒匠之狡獪
殊堪痛恨
草橋地勢低窪廣有水田且土潤宜種植故蒔
花者頗多又近豐臺春時牡丹芍藥連畦接壟
復富蓮塘長夏荷香飄拂策蹇廵行頗似江南
風景
今人稱妻父爲丈人或曰泰山有丈人峰故推

而及之也何不據爾雅釋名之稱外舅妻母之稱外姑豈不雅甚

之乎也者皆可入詩李太白問月詩我今停杯一問之笑歌行笑矣乎溫飛卿推賢見射乎王龍標垂竿幾年也又薄暮見漁者

都察院庫中有巨蟒一年之中時或夜出能應休咎門戶不啓而出入自如殊可異也

原任四川布政司張公寶南先生予舊雨也曾爲予云其太夫人嗜用魚一日厨人市得大甲

魚解其首有小人長三四寸許從甲魚頸中躍出旋繞甲魚之旁厨人大駭失刀驚仆醒時小人不知何去甲魚亦不復敢羞焉

鶴林玉露稱日曰黃綿襖子小說拾遺稱酒曰水綿襖

閩中紙織字畫山水人物花鳥眞草隸篆皆有殊爲新異偶閱留青日札嘉靖年間沒入嚴嵩家物已有紙織字畫蓋前明卽行之矣上世似未見諸書中

直隸任邱縣文園李學士中簡詩禮傳家諸女皆能吟咏惟學溫學愼所著得見餘尚未徵有漫識於此學溫字蘭貞濟南學署秋日歸寧夫子字問歸期荅詩云高城秋色深瑟瑟寒飈至侵曉倚南樓青天來雁字節序過授衣黃菊驚離思展矣懷君子卓犖才未易昨日拆緘封宛轉深情致上言秋雨多憲薦向憔悴不問歸來期循諷潛制淚人事多乖舛關山隔迢遞雖無帷車來空媿寶釵寄欲行還躑躅暮野憂魑魅

長吟感蕭颯浩嘆悲陰墟眺望連日夕反側不能寐轉蓬離本根飛揚滿天地岡松與澗石歲晚同心契春水詩云春光何處好溪水綠烟生蘸柳偏多態浮花最有情泥融知燕喜風靜覺鷗輕為問桃源路漁舟小渚橫學愼字以漪題十美圖詩云雕弓金羽學男兒十載從戎百戰歸錯認昭陽陪幸者輦前一咲墮雙飛蕉簟清涼珊枕明凉侵玉骨醉初醒綠雲一朶西風裏低覗仙裙上畫屏絕世天姿出自然碧苔堦畔

曉風前相看似欲盈盈下石上三生證鳳緣將
飛未舉態嬋娟誰識瑤臺自在仙見說漢皐虛
解佩流風回首悵長川金屋羣推絕代名淡妝
臨鏡轉亭亭化身却入丹青裏莫訝蛾眉門尹
邢自從辭輦掩長門舊事淒涼不可論團扇曾
萃懷袖影幾回相對憶君恩漢宮明月照邊關
馬上啼紅去不還非是琵琶解愁思玉顏容易
到天山東觀書成帝用嘉能將事業洗鉛華閨
中韻事從頭數幾个名姝號大家輕盈無迹踏

青塵十二金釵一可人玉笛聲中金谷晚誰將
小幅爲傳神霓裳妙舞對花叢一曲山香扇底
風可是羊家張靜婉小垂手態似驚鴻
圓明園西海甸有虎城築以養虎豹又有百獸
房畜熊羆麋鹿諸獸盛以樊籠虎城上則畢鐵
條門枋刊明某年某月某官所進計重若干觔
每日給豕肉數觔有人觀則市鷄鴿與食

水曹清暇錄卷十一

古歙訒葊汪啓淑選

元耶律楚材政事文學俱佳貌亦魁梧長髯輪耳予向見其遺像長鬚分三繚身披深紅只孫晚年得楊文秀造墨法用桐油煤命子鑄製一萬錠名玉泉萬笏卒葬瓮山南麓前明有人造園曾發其冢項顱大倍常人幸有爲之解救得仍掩埋乾隆庚午歲特 旨建祠并命家文端公爲碑記亦異數也

癸未夏寻客溫州會遊馬氏園中有池僅畝許
畜赤鯉硃鯽甚多長皆竟尺拊檻拍手則羣聚
金刀梭擲波面紅鱗潑剌如花亦奇觀也
濮陽山民劚石石內得一白龜唐懷州疑眞觀
道士於柱中得一蝦蟇天寶中李應物開砥柱
石中得鐵犂鏵有平陸字因改爲平陸縣如意
中濟源路致淳家水碾柱中得鮎魚長尺餘猶
生夏侯孜開貞陵壂石中得金釧半股潯陽役
兵鑿石石中得小石碑視之乃王逸少所書頭

眩方王文秉破石得金蠶杜綰破石得活魚於
理殊費解也
蒙泉在眞定府封龍山之半安敬仲詩略云作
聖有奇功誰知在蒙養宣尼贊周易妙旨存象
象千載紫陽翁人安再盲瞑工夫益精密爲我
重指掌敬仲名熙私淑於劉容城而蘇天爵實
出其門著有默菴先生集
檄稱朝奉相傳宋時封朝奉郎因以爲稱蓋尊
之也按宋人范正敏遯齋閑覽云魏遠可朝奉

喜爲誰談則當時不獨嶶郡人稱朝奉矣

安徽泗州東門外釋迦寺門前嵌地有大青石用水潤之便見寺院樓閣僧佛形像具多古樹其紋甚細至今尚在

湖南益陽縣民間往往有夜寢與同室人合睫而鬭者名曰沙魘土人習慣不以爲怪但取冷水向人面上噴之俄頃稍醒飲以茶湯越日始蘇長沙周克鵬孝廉爲予說

潞河一名沽河見太平寰宇記然有東西之別

一經安樂故城與螺水合名東潞河一經狐奴故城與鮑邱水合名西潞河

一枝軒隸書扁額前明吳稚王穉登伯穀筆也在詹事府署中丙申歲陸太史費墀於土中挖得之

戰國策荀卿謝春申君一篇見之韓詩外傳篇中引詩爲證蓋其體也編國策者亦收入之而不去其詩殊與本書之體不類樂毅報燕王書辭句卑弱絶不類戰國時人筆氣及閱劉子政

新序則其中載之乃悟亦編者誤取劉書以入之耳

門側之堂謂之塾故南書房上書房在乾清門之東西也

東坡先生和蘇堅遊蜀岡送李孝博奉使嶺表詩計十韻墨跡刻石在竹西禪智寺按東坡宋元祐七年出知楊州其時蘇堅主簿寓揚李孝博奉使嶺表過揚蘇堅與遊蜀岡作詩送之東坡次其韻者萬歷巳卯陳文燭守揚時因比部

袁福徵之贊襄重摹壽石順治辛卯王漁洋司理揚州又屬宗定九重刻之和詩并徵時人賡詠有禪智倡和詩一卷其碑歲久殘蝕覃溪學士翁方綱因門生蘊山謝啓昆守揚囑訪搨寄蘊山和詩二章寄覃溪而覃溪亦和二篇并書長跋寄蘊山刻石嵌東坡碑側運司朱孝純太史程晉芳主政方昂中書吳興仁諸名士亦皆和焉覃溪遂名續禪智倡和集亦來徵予作勉和一首云養痾疎翰墨不語全寒蟬忽披衆傑

搆思卷春江烟靄懷元祐初坡公已華顛詩筆最淋漓炳若列宿懸鴻爪印竹西騎鯨去遊仙接武與起廢幸賴諸後賢覃溪翁學士才思犇巖泉好古謝太守遙對山嬋娟他時溯歸路禪榻風翩翩文章有結習撫卷一慨然予詩未免績貂然亦一時韻事

盤山在薊州西北二十五里一名東五臺一名四正山一名盤龍山一名徐無山魏田疇隱居于此因名田盤山今稱之爲盤山者葢猶廬山

本名匡廬省文也紫蓋宿猿二峯最奇特峭拔

千相寺後山有巨石以指搖之輒動又有石如

人着幞頭號石尉遲二龍潭水清冽素湍仰出

沿歷溪磵以注泃水又有潮井澤鉢泉亦甘淡

實箕尾之巨鎮也北地多童山此則松如偃蓋

到處泉噴甲午春偕衛三德威遍遊覽焉

遼東諸山皆產貂貂居樹穴中晝匿夜出捕虫

鳥食土人於秋冬時隕霜之晨地如薄雪視貂

跡而根尋焉張毳幙以宿畜三犬一守幙一逐

貂一獵野獸供人食犬根貂跡至其樹下則將樹旁穴用土四塞留上下二竅以草煙熏灼貂畏煙升樹杪張網而取如跳竄別樹則以木弩射之

刑部四川司有白雲樓福建司有甘露軒明王世貞李攀龍等唱和其中極一時之風雅

琉球國初名流求隋大業元年始有此國名

國朝定例兩年一貢并許其子弟入國子監讀書編修徐葆光有中山傳信錄侍講周煌有琉

球國志敎習潘相有琉球入學見聞錄皆載伊
國掌故
盛京遼陽路有蝎臺金大定中修城取土役夫
得石函啓之中有石塊圓滑天成搖撼作聲破
而視之二大蝎其尾相鉤見風乃死
劉貞女係平谷劉登庸太守弱息幼時客都門
與山陽程勳著之子允元締婚後允元隨父回
淮安家業中落劉太守無力回籍客死天津貞
女惟以針指自給守貞不字直沽右族聞其賢

名爭倩媒妁求親貞女匿跡尼菴閉絶人面而允元以有原聘直至五旬餘亦義不再娶丁酉夏允元在漕船敎讀隨帮北上行次天津閩人競傳劉貞女事心動赴菴訪之果爲其原聘室人也縣令金之忠閩而異之查訪的實當堂合巹貧其奩具送歸一時稱之太守蔭南荆如棠爲賦貞義行其詩云猗嗟夫婦人倫首男義女貞古無有彼蒼作合終有時白首依然成配耦岑川程氏家山陽好客人呼小孟嘗需次京華

名藉甚殷勤爲子擇齊姜蒲州太守衣冠族有
女深閨掌中玉一見傾心縞紵投百年願把絲
蘿續佳兒嬌女甫髫齡一語才通締結盟銀河
有待雙星度未屆魚軒百兩迎從來世事有銷
歇富貴榮華如轉睫鴈羽終成南北阻燕飛竟
作東西別弱冠乘龍願未諧相思何處問鸞釵
堂前空有宜男祝牖下曾無季女齋嬌首浮雲
暗於邑迢迢京洛無消息夜月時縈寡鵠愁年
年祇抱鰥魚泣之子伶仃立路隅蒲東歸櫬返

鄉閭家園蕩盡妻孥甚一僕扶攜到直沽腸斷
同懷諸姊妹空門寄跡甘顑頷隻影煢煢繡佛
幢臨粧臢有烏雲在妾意君心各自留斷蓬飛
絮雨悠悠任他隣女誇紅袖望我良人矢白頭
苦志貞操神所佑分明暗室朝曦逗偶逐蒲帆
直北行其中自有機緣奏繫纜沿洄一水濱征
車僕僕擁飛塵路旁爭說劉貞女觸撥羇人記
憶眞叩門尋訪深深語罷織停針聽覼縷莫認
浮游蜂蝶踪須知本是鸞凰侶風流令尹畫堂

閼五色花封手自裁豆蔻梢頭春已去合歡枝
上月方來同心結綰無差異上如青天下如地
蘋藻思將婦職修結縭不負先人意鼏布相莊
食案邊一經追憶轉凄然赤繩繫足三千里皦
日盟心五十年輕裝結束回南鶩魚水新歡豔
行路卜築杖皐舊宅邊親操井臼相依住唱隨
琴瑟有和聲一日賢名遍楚城好其青蹬酬絡
緯美伊黃髮警鷄鳴肩輿迎到黃堂側舉止幽
閒大家則貞義長昭彤管輝作歌示我邦人式

山陽吳生恒宣又演義貞記三十二齣誠爲
聖世治化之盛也
夔在姚徵士培謙家見柴窰茶盞一枚翠光璀
璨陸龜蒙所謂九秋風露越窰開奪得千峰翠
色來信非虛語
甘肅大通縣學生員陳煥聲家赤貧七歲喪父
有成人風哀毀骨立十二歲母遘疾思食蘿蔔
往園挖取土中得銀三兩母卒得備衣衾入殮
稱爲天賜煥聲行七上有六兄伯仲繼亡叔季

欲分產母不能止孝子泣勸以祖宗七世同居今無故離析何以見先人于九泉兩兄感悟翕然式好如初男女四十餘口同爨母嘗患胃疾醫言陳倉米可愈孝子徒步赴西寧購米出城則夜深矣至紅崖灘遇賊刼奪孝子以實告賊憐之送至臨莊而返母得陳倉米食之尋愈其後母沒葬于下灣東山之麓離家十里結廬墓側獨居三年每夕焚香墓前有青狼二隻咆哮而至孝子呼母籲天狼遂掉尾而去

熱河東塔子溝山澗中產魚石一石一魚或四五魚不等游泳宛然第性燥易碎

藍靛廠即金章宗鹿園舊址也去大通橋不遠地平土沃古樹頗多

許天錫曉發張灣詩黃鸝啼歇曉陰開兩岸垂楊蔭綠苔葉底輕花看不見暖風吹入短篷來韻致甚佳然北地青苔頗不經見而張家灣則更少也

湖南寧鄉縣香嚴巖前有巨石下垂形如鐘人

默徃擊之隱隱有聲語則無音
金瘡鐵扇散用眞象皮五錢切薄片用小鍋焙
黃色以乾爲度勿令焦龍骨五錢用上白者生
研老材香一兩山陜等省無漆民間棺殮俱用
松香黃臘塗於棺內數十年後有遷葬者另易
新棺其朽棺內之香蠟謂之老材香東南各省
無老材香以數百年陳石灰一兩代之其效與
此同寸栢香一兩卽松香中之黑色者松香一
兩與寸栢香一同鎔化攪勻傾入冷水取出晒

乾飛礬一兩將白礬入鍋內熬透便是以上六味共爲細末貯磁罐中遇有刀石破傷者用藥敷傷口以扇向傷處搧之立愈忌臥熱處如傷處發腫及血凝煎黃蓮水用鵝毛洗塗之卽消痊後仍戒酒色一月此方乃明中丞所傳屢治皆效刑曹伊主政恒瓚見示慢錄於此

綏寧縣寡麥故造麪醬者惟搗米粉以代之號米醬

瀋陽邊門在鳳凰城東南三十里鳳凰山下水

柵為籬垣築屋三椽中為門章京司之康熙二十八年設領催一名兵九名後遞增焉

嘉靖三十七年正月陝西鄠縣散官聚芝為山以獻名曰仙應萬年芝共一百八十餘本見名山藏

盛京鑲紅旗佐領達基之父某獵於山中見一麗婦自言迷失路欲求攜歸母家某心計深山中何得有婦人必妖狐也嘗聞人血禁狐可使不得變化欲驗其術遂呼其乘因嚙破鼻出血

塗婦面婦果不能去至家遂爲夫妻生達基其家亦不諱其事達基曾向人言爭毋常戴氈帽不肯露頂蓋頂心空洞歷歷可見五臟見盛京通志

松化爲石蛇化爲鼈楓化爲人雀化爲蛤山蚯化爲百合朽麥化爲蝴蝶爭又曾見桂枝化爲青虫其半尚是桂枝小蟹化爲蠏千變萬化不可以理測

項於姚生江春古錢摹本上見一種壓勝頗奇

長方式一面刻陽文立仙一面刻曼倩二字下
詩四句云本是眞仙侶才爲世所高偶因向天
苑三度竊蟠桃
泰山南有芍藥溝連岡被礀二十餘里皆芍藥
也見王苹二十四泉草堂集
曩者家鄉見樂器有稱提琴者虎拍者頭見律
呂正義乃知提琴乃奚琴之訛虎拍乃火不思
之訛又有蘇爾奈喇巴卜巴拉滿嗒爾奈等樂
器不敢强作解人

碉泉秦殿撰大士每日能書三萬字近則桐門
章中翰煦每日能書一萬五六千字
城南闕舊有慈悲菴屆乎南廠之中地窪故饒
蘆葦在處野水淪漪康熙丁亥歲工部郎官江
藻監督琉璃窑時偶遊其地樂之爲重修葺增
建高亭額曰陶然春中柳烟蕩漾於女牆青影
中秋晚蘆雪迷濛於皷㟃斜陽外頗饒野趣甚
得城市山林之景磊齋江臯陶然亭記亦清潤
可觀附錄其文云天下之境至無定也惟人性

情足以移之然人能移境而境不能隨人處幽境者未必皆高人抱遠心者偏難適閒境勢使然也久寂而思喧猒勞而趨逸又人情之常無足異者歷紛華之境多幽曠之思居羣動之中懷獨適之趣非其人之性情與山水相洽能自得其眞乎長安都會瞻雙闕而走九衢炎風朔雪朝夕靡寧雖平泉金谷有經年罕得一至者況習俗移人冠葢軒車應酬交錯棋亭弓劔裘馬飛揚挾趙瑟彈秦箏遊冶弋獵於聲利之場

踵相接也欲求寬閒幽僻之野清遠遊覽以自適其性而怡其情者幾人哉家補齋魚依官長安時抱此懷而未得此境也今　聖天子端拱於上風物恬熙公卿百執事靖共爾位敷政優優舉國遊華胥矣先是甲戌之歲魚依以水部督窑廠陶冶之地適在城南離闤闠而遠塵囂流水半灣潺潺沙渚葭葦叢生綠波相蕩居然有濠濮閒意顧而悅之依僧舍構小亭盡攬其勝兄弟過從逍遙觴詠其樂陶然因以陶然名

其亭竟爲此中開一幽境至甲申補齋叠承
天寵游歷淸要朝無闕事官有餘閒休沐之暇
廣延同志更撤其亭而軒之䆫櫺洞開四虛助
照遠岫高林爭來拱揖入我畫圖環以修廊曲
折相引下鑿方池注水砌植幽花時卉與庭槐
交蔭碧葉凌空如張翠幄更拓基之東偏叠石
爲平臺臨臺架屋三楹大啟其牖以招遠景西
山蜿蜒出天外朝嵐夕陰青浮几案時而春花
鬭芳秋葉微脫則錦林繡幛舒卷雲霞時而月

浸平川雪飛林塢則瓊臺瑤樹掩暎虛空無不怡神悅志以陶然自適於清虛之境也并其性情足以移之哉補齋魚依生江漢之間登大別以望衡山侍其先公仕嶺南下九江登匡廬伯氏治嵩洛仲氏治滇閩山川靈奇磊落之氣磅礴於胸中其立　朝氣節激昂不同流俗其遠心靜氣瀟灑出塵不忘林壑寄興于斯以成幽境性情之越人也遠矣他日乞鑑湖而開綠野如漢之二疏吾知車轍馬跡擁茲亭而餞送欣

慕者不知其幾也余老矣不作春明之夢者將二十年池塘春草得登斯亭樂為記之更十餘年予將攜仙人九節杖遲君黃鶴樓頭北望燕雲得無猶戀戀於斯乎人生聚遇固非境之所能定也歷八十餘年來雅集題詠實多惜無好事者為緝小志耳

摩訶菴在阜成門外嘉靖丙午所建傍於慈壽寺殿前後多老松古檜又有高樓可供眺遠倚闌則西山蒼翠撲人襟袖勝園黃鳳翔宿摩訶

巷詩云颷風卷落照倦鳥棲故林獨坐招提中悠悠愜我心徘徊不能歸借榻紆長吟小牖月華入踈櫩雲氣深中庭有孤松清宵騰梵音入世日代謝幽懷無古今繽紛逐塵者羈緤空陸沉僕夫休戒曉吾意欲投簪天啟年間魏璫偶過樓下惡之郎日命拆去其樓後漸頹廢

張晴峯名衡直隸景州人辛丑進士性曠達官工部水曹郎貧甚不能舉火一日貸錢過慈仁寺見心愛書即傾囊買之攜歸煨茗展讀怡然

忘饑

胡勵齋博學而善天文其言星辰躔度推測毫髮無誤前來修門與西洋專家議論人皆歎服勵齋所著有中星譜周天現界圖步天歌等書行於世

莆田庖人女吳荔娘字絳卿幼敏慧好潔有題吳興嚴靜墨竹三絕句其詩云繡閣遙鄰墨妙亭開簾煤鬅動芳馨晴窗書破紅兒紙誰識金鑾未十齡琅玕嫋嫋影縱橫千尺寒梢一筆成

媿我未能工水墨此君風韻𨚫輸鄉賦茗才華總角年揮毫風致自翩翩他時理棹苕溪上其結香閨翰墨緣殊不惡也

蓂莢解知晦朔蓂階草能指佞蘭花必待女種則蕃紫薇怕癢罌粟宜中秋夜女子着艷色衣撒其子則花茂而色麗屬爲草木無知可以人而不若斯耶

昔有野僧訪張伯雨時伯雨齒邁慵於晉接乃書杜句花逕不曾緣客埽以謝之野僧走筆足

成一律云久聞方外有神仙只住華陽古洞天
花逕不曾緣客掃石床今許借僧眠穿雲去汲
燒丹井帶雨閒耕種玉田一　自茅君成道後幾
人騎鶴下蒼烟末二句葢寓譏誚然殊不思已
所學佛諸祖之後徒演苦空又見誰叅得牛車
最上乘也